

# MAYSEL

## NUESTRAS CIUDADES Y NUESTROS PUEBLOS ACONSEJADOS POR EL OFICIO DE TURISMO DE LA MANCOMUNIDAD PIERRE SUD OISE

---

### **Maysel:**

Maysel es un municipio que cuenta 276 habitantes llamados Maysellois y Mayselloise, y se extiende a lo largo de 371 hectáreas. Pertenece al cantón de Montataire y al distrito de Senlis.

Antiguo pueblo de canteros, cuenta entre su patrimonio una pequeña iglesia muy encantadora. En 1157, el municipio se llamó Macellum, proveniente del latín "Macelum" que significa "matadero", "carnicería". Por otra parte, en antiguo francés, el carnicero es dicho "Maselier".

Es unificada de 1826 a 1832 al municipio de Cramoisy. Maysel tenía un castillo flanqueado de torres que pertenecía al barón de Mello. Durante largo tiempo fue habitado por el conde de Saint-Pol, condestable de Francia durante el reinado de Louis XI. Inculcado en el paraje salvaje a la orilla del Bosque Saint-Michel, en el pueblo se encuentran canteras abandonadas que fueron el lugar de rodajes de películas. Son actualmente lugares de entrenamiento de clubs de escalada y de espeleología vertical e igualmente, una de ellas fue explotada por un centro ecuestre para hacer entrenamientos.

### **La iglesia St-Didier.**

Iglesia del siglo XII o XIII, ha sido reorganizada durante el siglo XV por el condestable Saint-Pol. En el siglo XVI, el coro, la bóveda de la puerta y las estribaciones secundarias fueron engañados.

En el siglo XIX, un campanero se construyó. La iglesia fue bombardeada el domingo 19 de mayo de 1940 a las 5 de la tarde. La iglesia abrita una Virgen al Niño datada del siglo XV (clasificada Monumento histórico en 1912).

Hay que ver una raza: el esqueleto de la iglesia en carena de barco inversado datando del siglo XVI.

### **Alfarería:**

Frente a la Iglesia, hay que tomar tiempo para encontrar la alfarería hincada en el muro de una casa, se trata de un "deposito" de canalón.

### **Carrière des Vignes) Cantera de las viñas dicha carrière aux loups (cantera a los lobos).**

Antigua explotación de piedras en el municipio de Maysel, la cantera de las viñas dicha a los lobos está abandonada hoy en día. Este suntuoso decorado situado sobre el pueblo se pierde en la vegetación. Esta cantera sirvió de medio ambiente ideal para películas como "El Pacto de los lobos" o la primera película de la serie de los Asterix.

La espeleología vertical y la escalada de rocas se practican regularmente ahí.

Sin embargo, no hay que caminar libremente. El acceso del público está reglamentado.

### **Selva del Bosque St-Michel**

Una selva compuesta de una gran cantidad de medios naturales muy diversificados acoge el paseante. Los alisos, los fresnos, los arces, los cerezos silvestres, los carpes, los abedules, los hayas, los robles, los abetos del Norte se unen a la merced de los suelos, de la orientación o del trabajo del hombre.

En esta sucesión de paisajes, cada uno satisfará su búsqueda de calma y de descubiertas siempre renovadas a lo largo de las paseantes y de las épocas. Y si están discretos podrán observar un corzo o un jabalí.

### **Albergue ecuestre troglodítica**

La caballeriza “Relais de Mémont” acoge jinetes y caballos en un cuadro particular de antiguas canteras de extracción de piedras. El Relais de Mémont propone diferentes fórmulas de hospedaje de modo prado-box.

Al prado o vuelto a entrar todas las noches, su caballo sacará provecho de pasturas, de una cantera y de numerosos paseos en un medio ambiente agradable ofreciendo un acceso directo a los campos alrededores y a los caminos senderismos.

#### **Calvario:**

Del latín “calvarius” aparentado a “calva” (el cráneo) pequeña tumba en la cuneta incorporando una imagen de la crucifixión de Jesús de Nazaret. Se trata de cruces monumentales (crucifijo o cruces cristianas) al borde de las carreteras y de los caminos. Encontramos muchas en los caminos de campaña.

La cruz de camino es un símbolo religioso católico muy derramado del siglo XVI a hoy en día. Distinguimos dos tipos de cruz: las cruces dadas a la voluntad de las comunidades y las cruces erigidas por familias.

Las cruces amenizan los burgos y aldeas y simbolizan el acto de fe de la comunidad. Las encontramos a menudo en las encrucijadas, guían el viajador y le protejan del extraño y de las malas encuenras. Han sucedido obras de talladores de piedra de la región a las cruces de madera que remplazábamlos piadosamente cuando tumbaron.

Las cruces monumentales a menudo son cruces de grandes caminos, cruces de encrucijadas o puntos de referencia remplazando antiguos lugares de cultos paganos. Cuando la cruz es erigida, es bendecida y generalmente es objeto de culto: principalmente hacíamos procesiones.

#### **Circuito de excursión:**

Partida de la “**Excursión a la orilla del Bosque St-Michel**” Ficha topo-guía n°4 a petición

Distancia

Duración

Dificultad: media (pequeños desnivelados)

Balizaje amarillo: dirección correcta – girar a la izquierda – girar a la derecha – dirección equivocada

Los más bonitos paisajes de Maysel, pueblo al encanto pintoresco, Cramoisy, verdadero alegato para la piedra y St-Vaast-Lès-Mello, antiguo pueblo de cantero... les esperan.

#### **Direcciones útiles:**

#### **Para más informaciones:**

**Abierto del lunes al viernes de las 9h 00 a 12h 30 y de la 13h 30 a las 17h 00.**